

Le novità editoriali

I nuovi arrivi, disponibili per il prestito



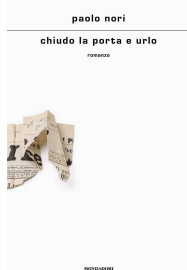
Quello che so di te di Nadia Terranova

Una donna, dopo essere diventata madre, teme di diventare pazza come la bisnonna Venera, che varcò la soglia del Mandalari, il manicomio di Messina. Per fuggire il fantasma della malattia mentale, però, i racconti familiari non sono sufficienti, occorre ritornare a Messina, tra le mura in cui Venera fu internata.



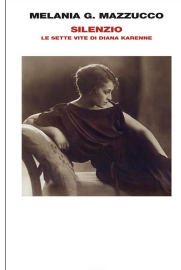
La vita a volte capita di Lorenzo Marone

Brontolone, cinico, pigro, bugiardo: è così che si potrebbe descrivere Cesare Annunziata. Ormai vedovo e ottantenne, Cesare si trova ad affrontare un agosto in città. Un giorno al parco nota una ragazza dai capelli corti spruzzati di viola: si chiama Iris e ha negli occhi qualcosa di fragile e familiare. E l'inizio di una goffa ma tenera amicizia.



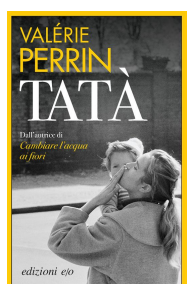
Chiudo la porta e urlo di Paolo Nori

L'ultimo libro di Paolo Nori è dedicato alla persona e alle opere di Raffaello Baldini, il poeta santarcangelo scomparso nel 2005 e fa rivivere i personaggi, l'ambientazione e la lingua della sua poesia che "non sembra neanche poesia".



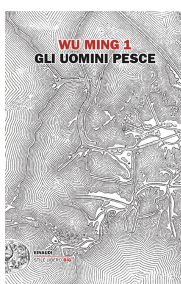
Silenzio. Le sette vite di Diana Karenne di Melania G. Mazzucco

Diana Karenne tra il 1916 e il 1919 fu la più affascinante diva del cinema muto italiano, poi diventò una delle prime registe cinematografiche della storia e anche produttrice. Trasferitasi a Parigi e poi a Berlino entrò nell'ambiente degli esuli russi e divenne la musa ispiratrice di un poeta russo, quasi in cerca dell'oblio.



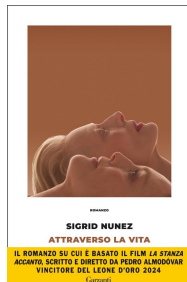
Tatà di Valérie Perrin

Quando Agnès viene a sapere del decesso della zia non crede alle proprie orecchie, perché la zia Colette è morta tre anni prima e al cimitero di Gueugnon c'è una lapide con il suo nome. Eppure non c'è dubbio, il cadavere è proprio di Colette. Ma allora chi c'è nella sua tomba? E l'inizio di un'indagine a ritroso nel tempo.



Gli uomini pesce di Wu Ming 1

La morte di Ilario Nevi, partigiano, artista, intellettuale ferrarese di fama nazionale, scopre un segreto mantenuto per quasi cent'anni. Un segreto che ne nasconde altri e ogni rivelazione è in realtà un nuovo enigma. Antonia, nipote di Ilario, andrà fino in fondo, ricostruendo la storia di un insospettato intrico di esistenze.



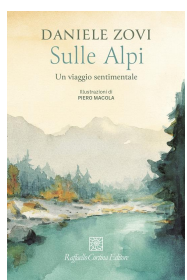
Attraverso la vita di Sigrid Nunez

Una donna racconta diversi incontri: un ex, un host di Airbnb, uno sconosciuto, un'amica ricoverata in ospedale con un cancro terminale, tutti con l'urgenza di parlare di sé. La narratrice resta interlocutore passivo finché non riceve una richiesta inusuale, che la trascinerà in un'esperienza intensa e di profondo cambiamento.



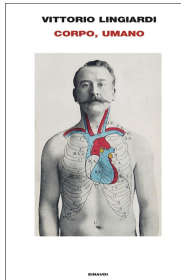
Una poco di buono di Alicia Giménez Bartlett

Sei racconti con Petra Delicado protagonista, che iniziano tutti con un cadavere indefinibile, che adombra l'enigma di una realtà inverosimile, su cui si focalizza subito la procedura dell'indagine; decifrato il cadavere, a poco a poco si aprono sguardi su ambienti apparentemente normali, famiglie ben messe, individui irreperibili, vite tranquille.



Sulle Alpi. Un viaggio sentimentale, di Daniele Zovi

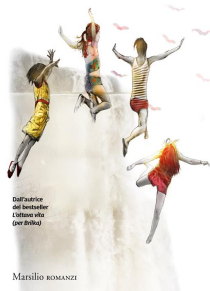
Daniele Zovi in questo libro si mette in cammino tracciando un itinerario che è anche interiore, alla scoperta di un mondo vicino e al tempo stesso lontano, simbolico e reale. Osserva la natura, ascolta gli animali, scopre il silenzio, immagina le vite degli altri in un percorso sentimentale e conoscitivo inesauribile.



Corpo, umano di Vittorio Lingiardi

Autobiografico e psicoanalitico, medico e immaginifico, questo libro ci accompagna in un viaggio avventuroso all'interno del corpo, celebrando la sua fisicità senza separarla dalla sua poetica. Attraversa il sangue e le cellule, i simboli e i ricordi con le spiegazioni della scienza, le immagini dell'arte, le parole della letteratura.

#Le bibliotecarie consigliano...

Nino Haratischwili
La luce che mancaLa luce che manca
di Nino Haratischwili

Quattro amiche, bambine prima e giovani donne poi, nella Georgia degli anni '90: scelte difficili divise fra amore per la propria terra e desiderio di costruirsi un futuro lontano dalla violenza e dalla precarietà. Bellissimo.

Specchio delle mie brame
di Maura Gancitano

Cosa è "bello"? Perché la bellezza gioca un ruolo così importante nella vita di una donna? Questo libro analizza il concetto di bellezza dal punto di vista filosofico e sociologico, evidenziando che certi aspetti che siamo abituati a considerare naturali e immutabili sono in realtà costruzioni sociali con forti implicazioni pratiche.



#Film, che passione!

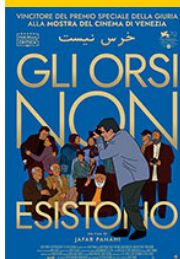
DVD disponibili per il prestito

The Fabelmans
di Steven Spielberg

Sammy Fabelman ha sei anni quando scopre, tra timore e meraviglia, il cinema. Inizia allora a girare western ed epopee belliche nel deserto dell'Arizona fino a quando, adolescente, scopre nel flusso dei suoi fotogrammi aspetti insospettabili della vita dei suoi genitori.

Il talento di Mr. Crocodile
di J. Gordon e W. Speck.

Quando la famiglia Primm si trasferisce in un nuovo appartamento il piccolo Josh, timido e spaesato, fa la conoscenza di Lyle, un coccodrillo dalla voce melodiosa abbandonato da un prestigiatore squattrinato. Da allora Josh e Lyle formano una coppia inseparabile, pronta ad affrontare ogni sfida.

Gli orsi non esistono
di Jafar Panahi

Un uomo ha procurato a una donna un passaporto falso per consentirle di espatriare ma quando lei apprende che non partiranno insieme rifiuta di lasciarlo. Oltre alle vicende della coppia, il film è una riflessione di Panahi, più volte arrestato e condannato dal regime, sul cinema e sulla società iraniana.

Le otto montagne
di F. Van Groeningen e C. Vandermeersch

Per Pietro, cresciuto a Torino in una famiglia borghese, la montagna è un luogo a cui giungere ma dal quale poter anche ripartire. Bruno invece è sempre vissuto lì e considera la montagna un mondo che non riesce e non vuole lasciare anche a costo di fare scelte difficili per lui e per gli altri.

#Le ragazze contano

Biografie e testimonianze di donne che hanno dato un contributo alla scienza, in cui il percorso professionale e di ricerca si intreccia con vicende personali, affetti e ideali.

Ipazia: vita e sogni di una scienziata del 4. secolo, di Adriano Petta e Antonino Colavito

Illuminata: la storia di Elena Lucrezia Cornaro, prima donna laureata nel mondo, di Patrizia Carrano

Laura Bassi: Minerva bolognese, di Marta Franceschini

Memorie d'infanzia, di Sofja Kovalevskaja

Radioactive. Marie e Pierre Curie: una storia d'amore e contaminazione, di Laureen Redniss

La donna della bomba atomica, di Gabriella Greison (biografia di Leona Woods)

Le scienziate che misurarono il cielo: storia delle astronome che conquistarono Harvard, di Dava Sobel

Educare alla libertà, di Maria Montessori

Abbi il coraggio di conoscere, di Rita Levi Montalcini

Nove vite come i gatti: i miei primi novant'anni laici e ribelli, di Margherita Hack

Scienziate: storie di vita e di ricerca, di Elena Cattaneo



ORARIO INVERNALE

martedì e giovedì
mercoledì e venerdì
sabato

ore 9.00 - 13.00 e 14.00 - 18.30
ore 14.00 - 18.30
ore 9.00 - 13.00

CONTATTA LA BIBLIOTECA

Tel. 051 843584

bibliosasso@comune.sassomarconi.bo.it



Città di Sasso Marconi

BIBLIOSASSO INFORMA

Newsletter a cura della Biblioteca comunale di Sasso Marconi
in collaborazione con Ufficio Cultura e Ufficio Stampa