

Sopravvivere alla catastrofe: i migliori romanzi distopici

Flatlandia. Racconto fantastico a più dimensioni, di Edwin A. Abbott

La collina dei conigli, di Richard Adams

Ragazze elettriche, di Naomi Alderman

Anna, di Niccolò Ammaniti

Il racconto dell'ancella, di Margaret Atwood

Elianto, di Stefano Benni

Arancia meccanica, di Anthony Burgess

Fahrenheit 451, di Ray Bradbury

Il signore delle mosche, di William Golding

Annientare, di Michel Houellebecq

Sottomissione, di Michel Houellebecq

Il mondo nuovo. Ritorno al mondo nuovo, di Aldous Huxley

Non lasciarmi, di Kazuo Ishiguro

22/11/'63, di Stephen King (*Ucronia*)

Solaris, di Stanisław Lem

Io sono leggenda, di Richard Matheson

1Q84. Libro 1 e 2, aprile-settembre,

di Murakami Haruki (*Ucronia*)

1Q84. Libro 3, ottobre-dicembre,

di Murakami Haruki (*Ucronia*)

1984, di George Orwell

Il complotto contro l'America,

di Philip Roth (*Ucronia*)

Cecità, di José Saramago

La peste scarlatta, di Jack London

Hunger games, di Suzanne Collins

Hunger games. La ragazza di fuoco, di Suzanne Collins

Hunger games. Il canto della rivolta,

di Suzanne Collins

Hunger games. Ballata dell'usignolo e del serpente,

di Suzanne Collins

Maze runner. Il labirinto, di James Dashner

Maze runner. La fuga, di James Dashner

Maze runner. La rivelazione, di James Dashner

Distopie per ragazzi:

Bambini nel bosco, di Beatrice Masini

The giver il donatore, di Lois Lowry

La macchina del tempo, di Herbert George Wells

La compagnia dei soli, di Patrizia Rinaldi

e Marco Paci

Berlin. I fuochi di Tegel, di Fabio Geda

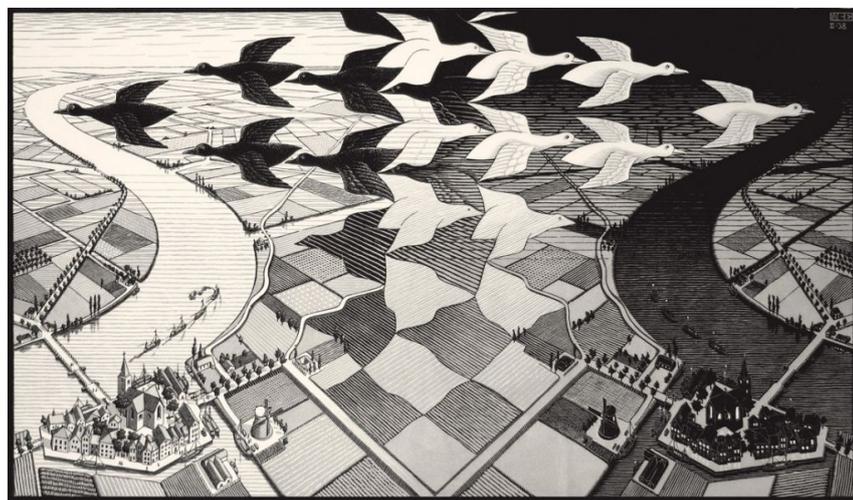
e Marco Magnone

Berlin. L'alba di Alexanderplatz, di Fabio Geda

e Marco Magnone

Berlin. La battaglia di Gropius, di Fabio Geda

e Marco Magnone



*"Se vuoi un'immagine del futuro,
immagina una barca che calpesta un
volto umano — per sempre"*

George Orwell