

Le bibliografie di biblioSasso

25 novembre

Giornata internazionale per l'eliminazione della

VIOLENZA CONTRO LE DONNE

Il silenzio delle ragazze, di Pat Barker
Landai. Poesie brevi per la libertà delle donne, a cura di V. Ravagli, A. Barina e C. Morone
Donne che parlano, di Miriam Toews
La bastarda della Carolina, di Dorothy Allison
L'arminuta, di Donatella Di Pietrantonio
Io sono con te: storia di Brigitte, di Melania Mazzucco
Il racconto dell'ancella, di Margaret Atwood
Il veleno dell'oleandro, di Simonetta Agnello Hornby
Di tutti e di nessuno, di Grazia Verasani
Le ragazze invisibili, di Henning Mankell
L'amore crudele, di Silvana Mazzocchi e Patrizia Pistagnesi
La ballata della donna ertana, di Mauro Corona
Medea. Voci, di Christa Wolf
Cassandra, di Christa Wolf
Cittadina di seconda classe, di Buchi Emecheta
L'amore rubato, di Dacia Maraini
Amabili resti, di Alice Sebold
Il Dio delle piccole cose, di Arundhati Roy
L'amore molesto, di Elena Ferrante
Infedele, di Ayaan Hirsi Ali
La bestia nel cuore, di Cristina Comencini
Schiava di mio marito, di Tehmina Durrani
La masseria delle allodole, di Antonia Arslan
Figlie del dolore, di Waris Dirie
Lungo il fiume, di Edna O'Brien
Un campo di fragole, di Renate Dorrestein
Un giorno perfetto, di Melania G. Mazzucco
Bruciata viva, di Suad con Marie Thérèse Cuny

Isolina. La donna tagliata a pezzi, di Dacia Maraini
Non dirmi che hai paura, di Giuseppe Catozzella
Cuore di preda. Poesie contro la violenza alle donne, a cura di Loredana Magazzeni
Se non ora quando? Contro la violenza e per la dignità delle donne, a cura di Eve Ensler
Lessico familiare. Per un dizionario ragionato della violenza contro le donne, di Chiara Cretella e Inma Mora Sánchez
I labirinti del male. Femminicidio, stalking e violenza sulle donne: che cosa sono, come difendersi, di Rossella Diaz e Luciano Garofano
Dalla parte delle bambine. L'influenza dei condizionamenti sociali nella formazione del ruolo femminile nei primi anni di vita, di Elena Gianini Belotti
Ancora dalla parte delle bambine, di Loredana Lipperini
L'ho uccisa perché l'amavo (falso!), di Loredana Lipperini e Michela Murgia
Il corpo delle donne, di Lorella Zanardo
Dovere di stupro. La cultura della violenza sessuale nella storia, di Lara Scarsella
La sfida di Amalia. La lotta per la giustizia di una donna nella Bologna dell'Ottocento, di David I. Kertzer
Il volto cancellato. Storia di Fakhra dal dramma alla rinascita, di Fakhra Younas con Elena Doni
Di pari passo. Percorso educativo contro la violenza di genere, di Nadia Muscialini
Femminicidio. Dalla denuncia sociale al riconoscimento giuridico internazionale, di Barbara Spinelli